

POZNÁMKY

- ZMYSEL OTVÁRANIA DVERÍ A OKIEN JE VYZNAČENÝ PRI POHLADE NA FASÁDU, RESP. VNÚTORNOM OTVÁRANÍ PRI POHLADE ZO STRANY ZAVESOV. ZNAČENIE OTVÁRANIA V SMERE POHLADU JAROVANOU JAROU, V PROTISMERE POHLADU PLNOU JAROU.
- PRED VÝROBOU STOLÁRSKÝCH VÝROBKOV JE NUTNÉ ZAMERANIE ZREALIZOVANÝCH OTVOROV VYBRANÝM DODÁVATELOM, TÝM SA MÔŽU UPRAVIŤ UVEDENÉ ROZMERY VÝROBKOV.

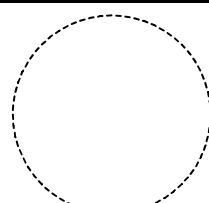
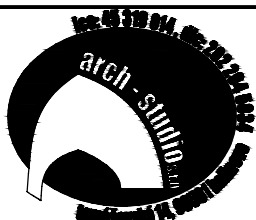
OKNÁ:

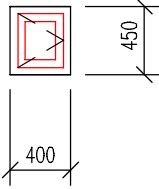
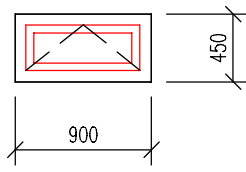
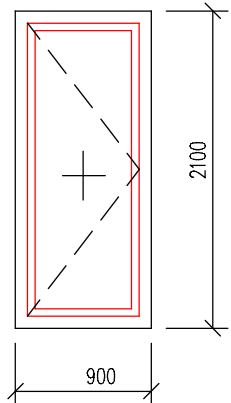
- ODPORÚČANÉ PLASTOVÉ OKNÁ: PROFIL 6–KOMOROVÝ SO STREDOVÝM A DORAZOVÝM TESNENÍM
- Súčiniteľ prechodu tepla celého okna $U_w = 0,8 \text{ W/m}^2\text{K}$ pri zasklení 4–16–4–16–4 $U_g=0,6 \text{ W/m}^2\text{K}$
- FAREBNOSŤ –FÓLIA Z EXTERIÉRU – FARBA ANTRACIT, Z VNÚTRA BIELE
- ZASKLENIE: TROJSKLO S INERTNÝM PLYNOM , OKREM VÝPLNÍ INTERIÉROVÝCH – JEDNODUCHÉ ZASKLENIE
- KOVANIE: CELOOBVODOVÉ KOVANIE ROTO.
- VNÚTORNÝ PARAPET: PLASTOVÝ
- VONKAJŠÍ PARAPET: Z AL PLECHU. FAREBNOSŤ PRÁŠKOVÁ FARBA ANTRACIT

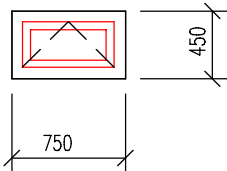
DVERE:

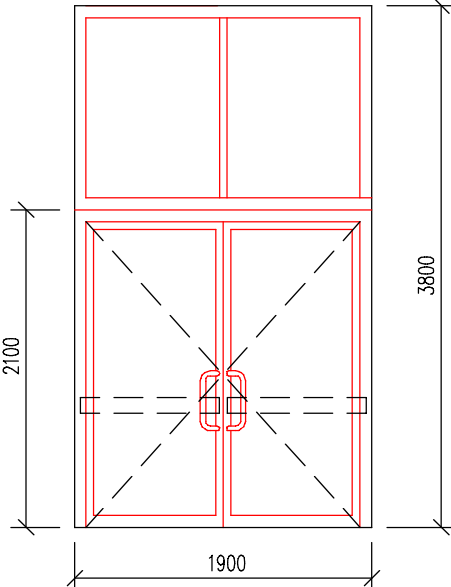
- DREVENÉ DO OCELOVEJ ZÁRUBNE
- V PRIPADE POUŽITIA OBLOŽKOVÝCH ZARUBNÍ JE POTREBNÉ PRISPOBIŤ STAVEBNÝ OTVOR KONKRÉTNEMU TYPU DVERÍ

PRED ZAHÁJENÍM VÝROBY PRVKOV ZIS I SKUTOČNÝ STAV A PRESNÉ ROZMERY NA STAVBE

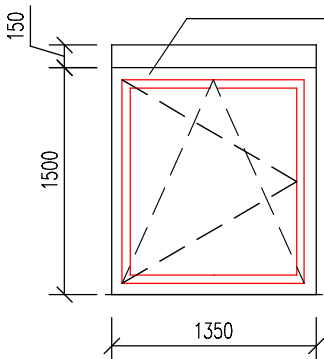
AUTOR NÁVRHU	Ing. Peter MACHAVA			
VYPRACOVALI	Ing. Peter MACHAVA			
INVESTOR	Mesto Filakovo, Radničná 25, 986 01 Filakovo			
MIESTO STAVBY	Námestie slobody 30, 986 01 Filakovo			
NÁZOV STAVBY	Komplexná rekonštrukcia budovy Mestského kultúrneho strediska vo Fi akove Námestie slobody 30, 986 01 Fi akovo		FORMÁT	1 x A4
			DÁTUM	12/2017
			MIERKA	1:50
			PD NA STAVEBNÉ POVOLENIE	
	VÝPIS OKIEN A DVERÍ		ARCHÍVNE ČÍSLO	ČÍSLO VÝKRESU
	ARCHITEKTÚRA			E-11

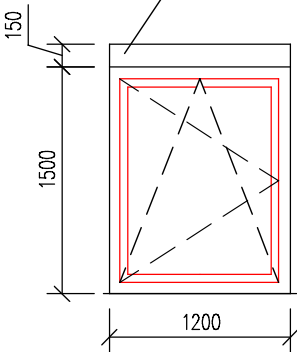
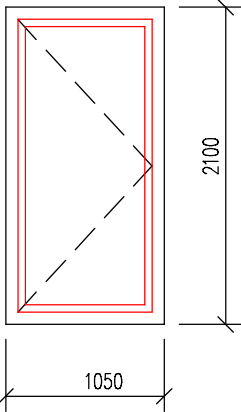
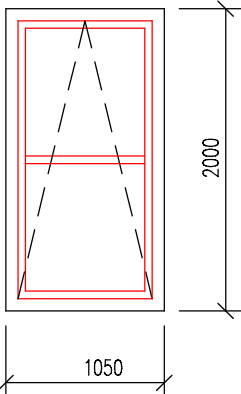
0		ROZMERY VŠETKÝCH STAVEBNÝCH PRVKOV PRED VÝROBOU ZAMERAŤ NA STAVBE!									
OZNAČENIE ROZMER		MATERIÁL: PLASTOVÝ 6-KOMOROVÝ PROFIL, FARBA Z VONKA ANTRACIT Z VNÚTRA BIELA				VYRCHNÉ KOVANIE	ZASKLENIE	FAREBNÝ ODTIEŇ NÁTERU	POČET KUSOV		
		SCHÉMA VÝROBKU		POZNÁMKY							
1	400/450 OKNO OTVÁRAVÉ	 JEDNOKRÍDLOVÉ								1.PP	2
										1.NP	12
		SPOLU		14							
2	900/450 OKNO SKLOPNÉ	 JEDNOKRÍDLOVÉ								1.PP	30
										1.NP	–
										2.NP	
		SPOLU		30							
3	900/2100 –LAVÉ DVERE VCHODOVÉ	 BEZPEČNOSTNÉ KOVANIE PLNÉ DVERE JEDNOKRÍDLOVÉ								1.PP	1
										1.NP	–
		SPOLU		1							

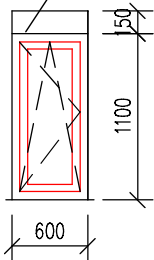
O		ROZMERY VŠETKÝCH STAVEBNÝCH PRVKOV PRED VÝROBOU ZAMERAŤ NA STAVBE!											
OZNAČENIE ROZMER	MATERIÁL: PLASTOVÝ 6-KOMOROVÝ PROFIL, FARBA Z VONKA ANTRACIT Z VNÚTRA BIELA												
	SCHÉMA VÝROBKU					POZNÁMKY							
4	750/450 OKNO OTVÁRAVO-SKLOPNÉ	<div></div> <p>JEDNOKRÍDLOVÉ</p>											
												1.PP	2
												1.NP	-

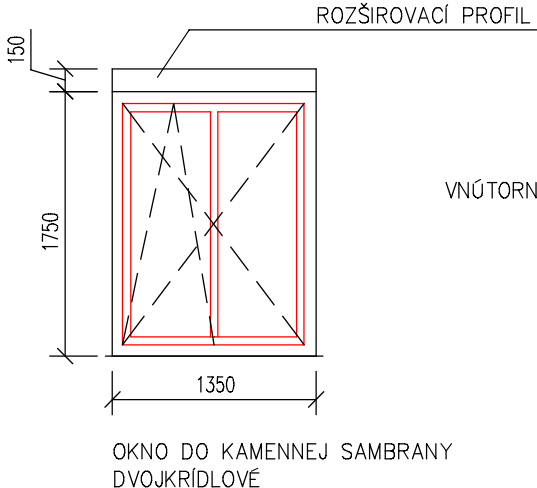
0		ROZMERY VŠETKÝCH STAVEBNÝCH PRVKOV PRED VÝROBOU ZAMERAŤ NA STAVBE!									
OZNAČENIE ROZMER		MATERIÁL: PLASTOVÝ 6-KOMOROVÝ PROFIL, FARBA Z VONKA ANTRACIT Z VNÚTRA BIELA				VRCHNÉ KOVANIE	ZASKLENIE	FARBENÝ ODTIEŇ NÁTERU	POČET KUSOV		
		SCHÉMA VÝROBKU		POZNÁMKY							
7	1900/3800 VCHODOVÉ DVERE	 <p>FARBA Z VONKA A Z VNÚTRA ANTRACIT DVERE INTERIÉROVÉ -JEDNODUCHÉ ZASKLENIE HLINÍKOVÉ DVERE PANIKOVÝ UZÁVER DVOJKRÍDLOVÉ</p>				POVRCHOVÁ ÚPRAVA A TVAR KOVANIA : (PODĽA VÝBERU ARCHITEKTA PO DOHODE S INVESTOROM), CELOOBYVODOVÉ KOVANIE	ČIRIM IZOLAČNÝM TROJSKLOM (HRÚBKY SKIEL A VZDUCHOVÝCH MEDZIER PODĽA PREDPISOV VÝROBCOV IZOLAČNÝCH DVOJSKIEL), k=<0,8 W.m-2.K-1				
				1.NP	3						
				2.NP							

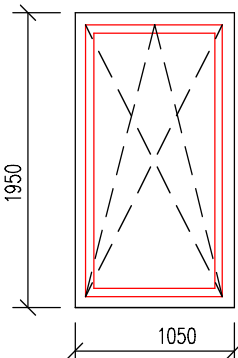
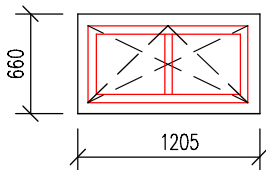
0		ROZMERY VŠETKÝCH STAVEBNÝCH PRVKOV PRED VÝROBOU ZAMERAŤ NA STAVBE!										
OZNAČENIE ROZMER		MATERIÁL: PLASTOVÝ 6-KOMOROVÝ PROFIL, FARBA Z VONKA ANTRACIT Z VNÚTRA BIELA						VRCHNÉ KOVANIE	ZASKLENIE	FARBENÝ ODTIEŇ NÁTERU	POČET KUSOV	
		SCHÉMA VÝROBKU				POZNÁMKY						
10	1350/2350 OKNO OTVÁRAVO-SKLOPNÉ	<div><div><div><div><div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <										

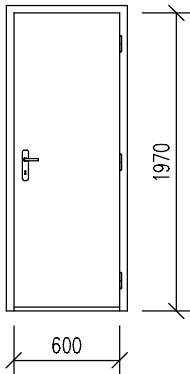
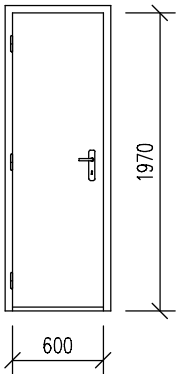
O		ROZMERY VŠETKÝCH STAVEBNÝCH PRVKOV PRED VÝROBOU ZAMERAŤ NA STAVBE!									
OZNAČENIE ROZMER	MATERIÁL: PLASTOVÝ 6-KOMOROVÝ PROFIL, FARBA Z VONKA ANTRACIT Z VNÚTRA BIELA		VRCHNÉ KOVANIE	ZASKLENIE	FARBENÝ ODTIEŇ NÁTERU	POČET KUSOV					
	SCHÉMA VÝROBKU	POZNÁMKY									
13	1350/1500 OKNO OTVÁRAVO-SKLOPNÉ	<div><div><div>ROZŠIROVACÍ PROFIL</div></div><div>2.NP JEDNOKRÍDLOVÉ OVLÁDANIE KLUKOU POSTUPNE MAX dl. 6,5m OTVÁRANIE ELEKTRO NA MAGNET(VETRANIE V PRIPADE POŽIARU) OKNO DO KAMENNEJ SAMBRANY</div></div>	POVRCHOVÁ ÚPRAVA A TVAR KOVANIA : (PODĽA VÝBERU ARCHITEKTA PO DOHODE S INVEŠTOROM), CELOOBVODOVÉ KOVANIE ČÍRIM IZOLAČNÝM TROJSKLOM (HRÚBKY SKIEL A VZDUCHOVÝCH MEDZIER PODĽA PREDPISOV VÝROBCOV IZOLAČNÝCH DVOJKSIEL), k=<0,8 W.m-2.K-1								
		1.NP									
		2.NP				14					

O		ROZMERY VŠETKÝCH STAVEBNÝCH PRVKOV PRED VÝROBOU ZAMERAŤ NA STAVBE!									
OZNAČENIE ROZMER		MATERIÁL: PLASTOVÝ 6-KOMOROVÝ PROFIL, FARBA Z VONKA ANTRACIT Z VNÚTRA BIELA				VRCHNÉ KOVANIE	ZASKLENIE	FAREBNÝ ODTIEŇ NÁTERU	POČET KUSOV		
		SCHÉMA VÝROBKU		POZNÁMKY							
16	1200/1500 OKNO OTVÁRAVO-SKLOPNÉ	<div>ROZŠIROVACÍ PROFIL</div> <div></div> <div>VNÚTORNÉ ŽALÚZIE NA 7KS OKIEN (OKNÁ ŠATNE 1.18, 11.9)</div> <div>OKNO DO KAMENNEJ SAMBRANY DVOJKRÍDLOVÉ</div>				POVRCHOVÁ ÚPRAVA A TVAR KOVANIA : (PODĽA VÝBERU ARCHITEKTA PO DOHODE S INVESTOROM), CELOOBBVODOVÉ KOVANIE	ČÍRIM IZOLAČNÝM TROJSKLOM (HRúbKY SKIEL A VZDUCHOVÝCH MEDZIER PODĽA PREDPISOV VÝROBCOV IZOLAČNÝCH DVOJSKIEL), k=<0,8 W.m-2.K-1				
17	1050/2100 VCHODOVÉ DVERE	<div></div> <div>BEZPEČNOSTNÉ KOVANIE PLNÉ DVERE 2xPRAVÉ, 1xLAVÉ</div> <div>JEDNOKRÍDLOVÉ</div>									
18	1050/2000 OKNO SKLOPNÉ	<div></div> <div>BEZPEČNOSTNÉ KOVANIE</div> <div>JEDNOKRÍDLOVÉ OVLÁDANIE KLUKOU dl. 3,5m</div>									

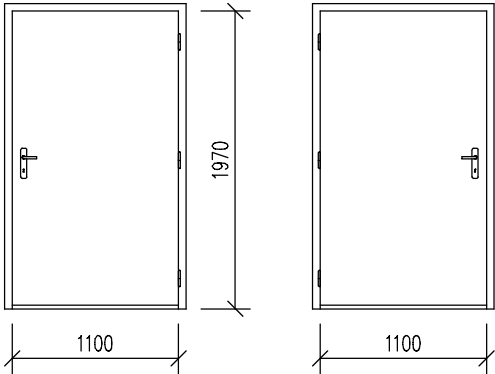
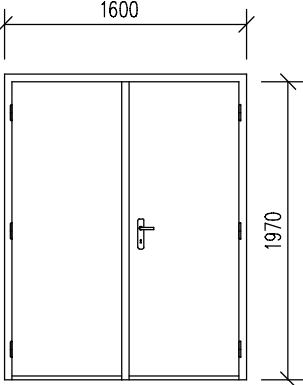
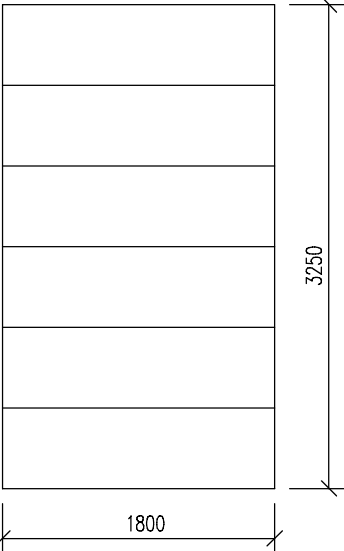
O		ROZMERY VŠETKÝCH STAVEBNÝCH PRVKOV PRED VÝROBOU ZAMERAŤ NA STAVBE!									
OZNAČENIE ROZMER		MATERIÁL: PLASTOVÝ 6-KOMOROVÝ PROFIL, FARBA Z VONKA ANTRACIT Z VNÚTRA BIELA				VRCHNÉ KOVANIE	ZASKLENIE	FARBENÝ ODTIEŇ NÁTERU	POČET KUSOV		
		SCHÉMA VÝROBKU		POZNÁMKY							
19	600/1100 OKNO OTVÁRAVO-SKLOPNÉ	<div><div><div>ROZŠIROVACÍ PROFIL</div><div></div><div>600</div><div>1100</div><div>150</div></div><div>VNÚTORNÉ ŽALÚZIE</div><div>OKNO DO KAMENNEJ SAMBRANY JEDNOKRÍDLOVÉ</div></div> <td colspan="2"></td> <td colspan="2"></td> <td>1.NP</td> <td>14</td>								1.NP	14

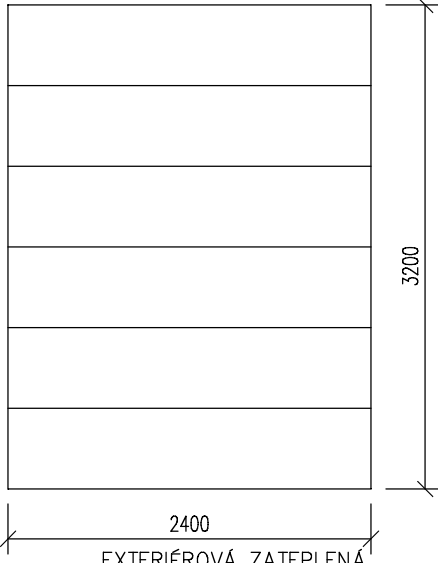
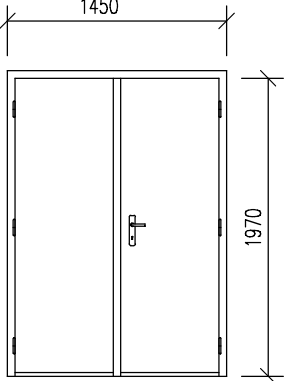
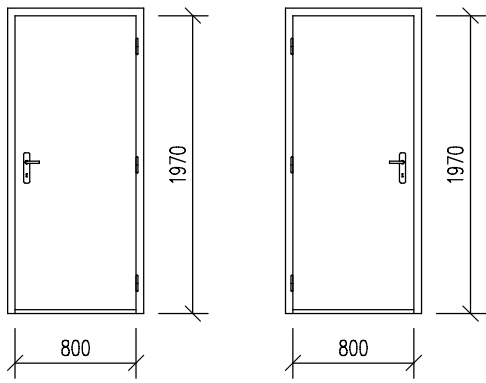
O		ROZMERY VŠETKÝCH STAVEBNÝCH PRVKOV PRED VÝROBOU ZAMERAŤ NA STAVBE!									
OZNAČENIE ROZMER	MATERIÁL: PLASTOVÝ 6-KOMOROVÝ PROFIL, FARBA Z VONKA ANTRACIT Z VNÚTRA BIELA		VRCHNÉ KOVANIE	ZASKLENIE	FARBENÝ ODTIEŇ NATERU	POČET KUSOV					
	SCHÉMA VÝROBKU	POZNÁMKY									
22	1350/1750 OKNO OTVÁRAVO-SKLOPNÉ	<div></div>	POVRCHOVÁ ÚPRAVA A TVAR KOVANIA : (PODĽA VÝBERU ARCHITEKTA PO DOHODE S INVESTOROM), CELOOBVODOVÉ KOVANIE	ČÍRIM IZOLAČNÝM TROJSKLOM (HRÚBKÝ SKIEL A VZDUCHOVÝCH MEDZIER PODĽA PREDPISOV VÝROBCOV IZOLAČNÝCH DVOJSKIEL), k=<0,8 W.m-2K-1							
						1.NP					
						2.NP	16				
						3.NP	16				

0		ROZMERY VŠETKÝCH STAVEBNÝCH PRVKOV PRED VÝROBOU ZAMERAŤ NA STAVBE!									
OZNAČENIE ROZMER		MATERIÁL: PLASTOVÝ 6-KOMOROVÝ PROFIL, FARBA Z VONKA ANTRACIT Z VNÚTRA BIELA				VRCHNÉ KOVANIE	ZASKLENIE	FARBENÝ ODTIEŇ NÁTERU	POČET KUSOV		
		SCHÉMA VÝROBKU		POZNÁMKY							
25	1050/1950 OKNO OTVÁRAVO-SKLOPNÉ	<div></div> <p>OVLÁDANIE KLUKOU dl. 3,3m JEDNOKRÍDLOVÉ</p>				DOHODE S INVESTOROM), CELOOBBVODOVÉ KOVANIE	ČÍRIM IZOLAČNÝM TROJSKLOM (HRÚBKY SKIEL A VZDUCHOVÝCH MEDZIER PODĽA PREDPISOV VÝROBCOV IZOLAČNÝCH DVOJSKIEL), k=<0,8 W.m-2.K-1				
				1.NP	2						
				2.NP							
				3.NP							
				SPOLU	2						
26	1200/660 OKNO OTVÁRAVO-SKLOPNÉ	<div></div> <p>DVOJKRÍDLOVÉ</p> <p>VNÚTORNÉ ŽALÚZIE</p>				DOHODA S INVESTOROM), CELOOBBVODOVÉ KOVANIE	ČÍRIM IZOLAČNÝM TROJSKLOM (HRÚBKY SKIEL A VZDUCHOVÝCH MEDZIER PODĽA PREDPISOV VÝROBCOV IZOLAČNÝCH DVOJSKIEL), k=<0,8 W.m-2.K-1				
				1.NP							
				2.NP	2						
				3.NP							
				SPOLU	2						
27						DOHODA S INVESTOROM), CELOOBBVODOVÉ KOVANIE	ČÍRIM IZOLAČNÝM TROJSKLOM (HRÚBKY SKIEL A VZDUCHOVÝCH MEDZIER PODĽA PREDPISOV VÝROBCOV IZOLAČNÝCH DVOJSKIEL), k=<0,8 W.m-2.K-1				
				1.NP							
				2.NP							
				3.NP							
				SPOLU							

D		ROZMERY VŠETKÝCH STAVEBNÝCH OTVOROV PRED VÝROBOU ZAMERAŤ NA STAVBE !!!									
OZNAČENIE ROZMER	MATERIÁL: DREVENÉDOOCELOVEJZÁRUBNE		VRCHNÉ KOVANIE	OBLOŽKOVÁ ZÁRUBŇA	OCELOVÁ ZÁRUBŇA	POČET KUSOV					
	SCHÉMA VÝROBKU					POZNÁMKY					
1	<div><div><div>PRAVÉ</div><div></div></div><div><div>LAVÉ</div><div></div></div></div> <div>JEDNOKRÍDLOVÉ POZN.: DVERE DO MOKREJ PREVÁDZKY 1KS -1/P A 1KS -1/L (MIESTNOSŤ 1.22, 1.23)</div>		<div>-ZÁMOK OBYČAJNÝ KLUČKY A ŠTÍTKY Z MASÍVNEJ MOSADZE -DVERE DREVOTRIESKOVÉ DTD DOSKA -DYHA BEZ OKOPOVÉHO PLECHU</div>		POZN.: V PRÍPADE POUŽITIA OBLOŽKOVÝCH ZÁRUBŇÍ JE POTREBNÉ PRÍSPOSOBIŤ STAVEBNÝ OTVOR KONKRÉTNEMU TYPU DVERÍ						
DVERE INTERIÉROVÉ 600		-L -P							10L 8P	1.NP	12L 14P
	2L -P	2L 3P							2.NP	4L 4P	
	2L -P	3L 3P							3.NP	5L 4P	
	4L -P	15L 14P							SPOLU	21L 22P	
	1L -P	-L -P							1.NP	1L -P	
			2.NP								

[illegible]

D		ROZMERY VŠETKÝCH STAVEBNÝCH OTVOROV PRED VÝROBOU ZAMERAŤ NA STAVBE !!!										
OZNAČENIE ROZMER	MATERIÁL: DREVENÉDOCELOVEJZÁRUBNE		VRCHNÉ KOVANIE	OBLOŽKOVÁ ZÁRUBŇA	OCELOVÁ ZÁRUBŇA	POČET KUSOV						
	SCHÉMA VÝROBKU	POZNÁMKY										
7	<div><div>PRAVÉ</div><div>LAVÉ</div><div></div><div>JEDNOKRÍDLOVÉ</div></div>				POZN.: V PRÍPADE POUŽITIA OBLOŽKOVÝCH ZÁRUBŇÍ JE POTREBNÉ PRISPOBÍŤ STAVEBNÝ OTVOR KONKRÉTNEMU TYPU DVERÍ							
DVERE INTERIÉROVÉ 1100									-L -P	1.NP	1L -P	
										2.NP		
		-L -P							SPOLU	1L -P		
8	<div><div></div></div>											
DVERE INTERIÉROVÉ 1600	<div><div>-ZÁMOK OBYČAJNÝ KLUČKY A ŠTÍTKY Z MASÍVNEJ MOSADZE</div><div>-DVERE DREVOTRIESKOVÉ DTD DOSKA -DYHA BEZ OKOPOVÉHO PLECHU</div></div>										1.NP	
			1L 1P	-L -P	2.NP	1L 1P						
					3.NP							
	1L 1P	-L -P	SPOLU	1L 1P								
9	<div><div></div></div>											
1800/3250 SEKČIONÁRNA BRÁNA	<div><div>FARBA: EXTERIÉR ANTRACIT INTERIÉR BIELA</div><div>OVLÁDANIE ELEKTROMOTOR NA DO SEKČNÁ GARÁŽOVÁ BRÁNA VÝSUVNÁ -NAHOR ULOŽENIE POD STROPOM BOČNÉ KOVANIE</div></div>				1.NP	1						
					2.NP							
					3.NP							
			SPOLU	1								

D		ROZMERY VŠETKÝCH STAVEBNÝCH OTVOROV PRED VÝROBOU ZAMERAŤ NA STAVBE !!!										
OZNAČENIE ROZMER	MATERIÁL: DREVENÉDOCELOVEJZÁRUBNE					VRCHNÉ KOVANIE	OBLOŽKOVÁ ZÁRUBŇA	OCELOVÁ ZÁRUBŇA	POČET KUSOV			
	SCHÉMA VÝROBKU			POZNÁMKY								
10	2400/3250 SEKČIONÁRNA BRÁNA				FARBA: EXTERIÉR ANTRACIT INTERIÉR BIELA OVLÁDANIE ELEKTROMOTOR NA DO SEKČNÁ GARÁŽOVÁ BRÁNA VÝSUVNÁ –NAHOR ULOŽENIE POD STROPOM BOČNÉ KOVANIE							
											1.NP	1
											2.NP	
											3.NP	
					SPOLU		1					
11	DVERE INTERIÉROVÉ 1450				–ZÁMOK OBYČAJNÝ KLUČKY A ŠTÍTKY Z MASÍVNEJ MOSADZE BEZ OKOPOVÉHO PLECHU				1L –P	1.PP	1L –P	
											1.NP	
											2.NP	
					SPOLU		1L –P					
12	DVERE INTERIÉROVÉ 800								1L 1P		1L 1P	
											1.NP	
											2.NP	
					SPOLU		1L 1P					

[illegible]